

brandbook - fev/2022

Um novo ângulo, uma nova tipografia, cores mais vibrantes. Todos os detalhes foram pensados para que a nova marca transmita os valores do Bradesco: um banco moderno, acessível, em sintonia com o mundo contemporâneo. Evoluímos para ter sempre uma identidade visual forte e única. Evoluímos porque evoluir está em nosso DNA.



A nossa marca é a nossa assinatura. É a representação gráfica dos nossos valores enquanto Organização.

Por isso, nós a usamos sempre, com consistência, para que em todos os nossos pontos de contato a marca Bradesco seja sempre reconhecida.

amarca

a marca

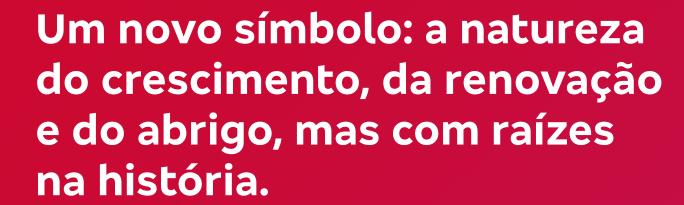


a marca

Assinatura corporativa

1 bradesco

a marca





Este traço é uma alusão à projeção celeste sobre o Brasil, a esfera central da bandeira.



Este sugere a faixa que corta a bandeira brasileira, na qual se posiciona o lema "Ordem e Progresso".



A intersecção desses dois traços reforça a conexão, o atendimento e o relacionamento com os nossos clientes.



Fazendo alusão à copa de uma árvore, os dois traços superiores da marca traduzem o acolhimento e a proteção.



Os dois traços na base, um maior e outro menor, sugerem o tronco, representando o compromisso de apoio ao cliente, seja qual for o seu porte. O ângulo de 30 graus, utilizado no corte da parte superior, reflete a crescente confiança do Bradesco no Brasil, no talento de sua gente e na força de seus empreendedores.



Juntos, esses traços formam um novo símbolo, mais minimalista e moderno, mas que preserva as características e os valores que definem e diferenciam o Bradesco. É um olhar para o futuro, mas com o cuidado de valorizar as conquistas de uma história vitoriosa.

Nesta seção, você conhecerá as versões do nosso logo e as possibilidades de uso. Siga as indicações apresentadas aqui para construir uma marca forte e consistente.

Versões

logo horizontal versão preferencial

Esta é a versão preferencial. Utilize-a em todos os tipos de comunicação.

Em todas as aplicações, considere a área de proteção, espaço entre o logo e qualquer elemento gráfico, conforme o diagrama ao lado.

Para utilizar o logo em dimensão reduzida sem perder a leitura, respeite as regras de redução máxima.

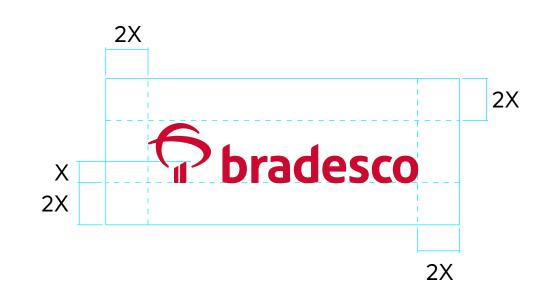


Vermelho Bradesco

PMS 186 C0 M100 Y75 K4 R204 G9 B47 CC092F

Utilize sempre os arquivos originais do logo.

Área de proteção



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer ac scelerisque dui. Mauris vel dictum orci. Fusce

sagittis
semper
condim
vitae li
ullamcc

bradesc

sit ame Aliquam fringilla, sem id iaculis tincidunt, nunc turpis sodales augue, vitae feugiat justo ipsum ut ligula. Proin sit amet

c libero

Redução máxima

logo vertical

versão secundária

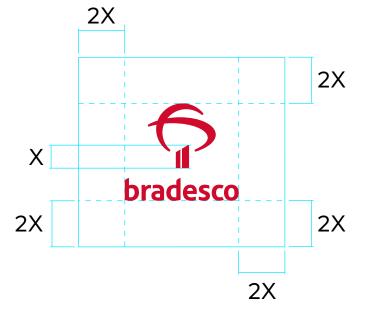
A versão secundária deve ser utilizada quando não for possível usar a versão preferencial.

Considere a área de proteção em todas as aplicações. Ela é o espaço entre o logo e qualquer elemento gráfico, e é utilizada para garantir a sua leitura. Siga os diagramas ao lado para construir corretamente esse espaço.

Para utilizar o logo em dimensão reduzida sem perder a leitura, respeite as regras de redução máxima.



Área de proteção



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing sque dui.

Mauris ve sagittis in nulla rutr us id velit ut semp erat sed urna tem pendisse condimer bradesco le luctus.

Etiam at um ante.

Sed ac libero sit amet ante sodales

Redução máxima

Impressão

9 mm

Digital

50 px

bradesco

Vermelho Bradesco

PMS 186 C0 M100 Y75 K4 R204 G9 B47 CC092F

versões de cores

A marca Bradesco poderá ser aplicada em vermelho sólido Bradesco, no gradiente definido neste manual, em sua forma negativa ou em 100% de preto quando houver restrição de cores em peças.



Vermelho Bradesco

PMS 186 C0 M100 Y75 K4 R204 G9 B47 CC092F



Preto

CO MO YO K100 RO GO BO 000000

Gradiente Bradesco



Utilize sempre os arquivos originais do logo.



Vermelho Bradesco



Vermelho Bradesco



Gradiente



Gradiente



Negativa



Negativa



Preto 100%



Preto 100%

11

controle de fundos

Os logos horizontais e verticais podem ser utilizados sobre o gradiente, vermelho Bradesco, preto, branco, outras cores claras ou escuras e fotografias.

No caso de fotografias, aplicar os logos nas áreas de maior contraste, para garantir a leitura.



Sobre os gradientes Bradesco.



Sobre o vermelho Bradesco.



Sobre preto ou cores escuras.



Sobre a cor branca.



Sobre a cor branca.



Sobre a cor branca.



Sobre cores claras.



Sobre cores claras.



Sobre cores claras.



Sobre fotografias, em áreas claras.



Sobre fotografias, em áreas claras.



Sobre fotografias, em áreas claras.

usos incorretos

O logo não pode ser alterado em nenhum dos seus elementos.

Para garantir o seu reconhecimento, deve-se respeitar o arquivo original da marca.



Não crie cortes no logo.



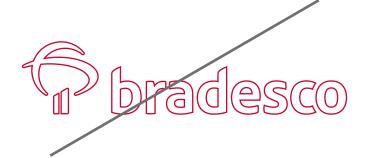
Não altere as cores do logo.



Não distorça o logo.



Não crie descritivos para departamentos.



Não utilize o logo em linhas.



Não altere a fonte do logo.



Não acrescente nenhum elemento gráfico para separar o símbolo do nome.



Não crie logo para departamentos.



Não mude as proporções do logo.



Não inverta a posição do símbolo.



Não incline o logo.



Não crie esta diagramação para departamentos

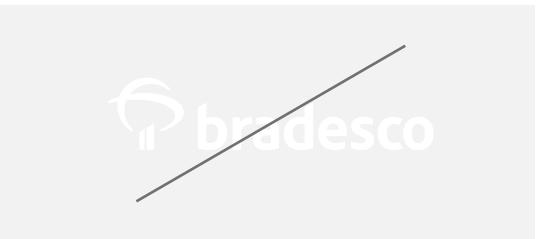
usos incorretos de fundos

Para garantir a boa visualização do logo, deve-se evitar situações como as apresentadas ao lado.

Não utilizar sobre imagens que não deem leitura









Respeite sempre a área de proteção

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer ac scelerisque dui. Mauris vel dictum orci. Fusce sagittis in nulla rutrum continum semper. Vivamus pradesco tempor condimentum. Suspendisse condimentum dictum nulla vitae luctus. Etiam at pharetra nibh. Aliquam nec ullamcorper orci, egetneque

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer ac scelerisque dui. Mauris vel dictum orci. Fusce sadittis in nulla rutrum continum dictum nulla vitae luctus. Etiam at pharetra nibh. Aliquam nec ullamcorper orci, eget justo..

A identidade visual é o sistema que combina logo e elementos gráficos, como cores, tipografia, fotografia e grafismos, para a identificação da marca em todos os pontos de contato.

identidade visual

paleta de cores

A cor original da nossa marca é o vermelho Bradesco. Para dar mais dinamismo e versatilidade ao sistema de identidade visual, ele ganha versões em gradiente.

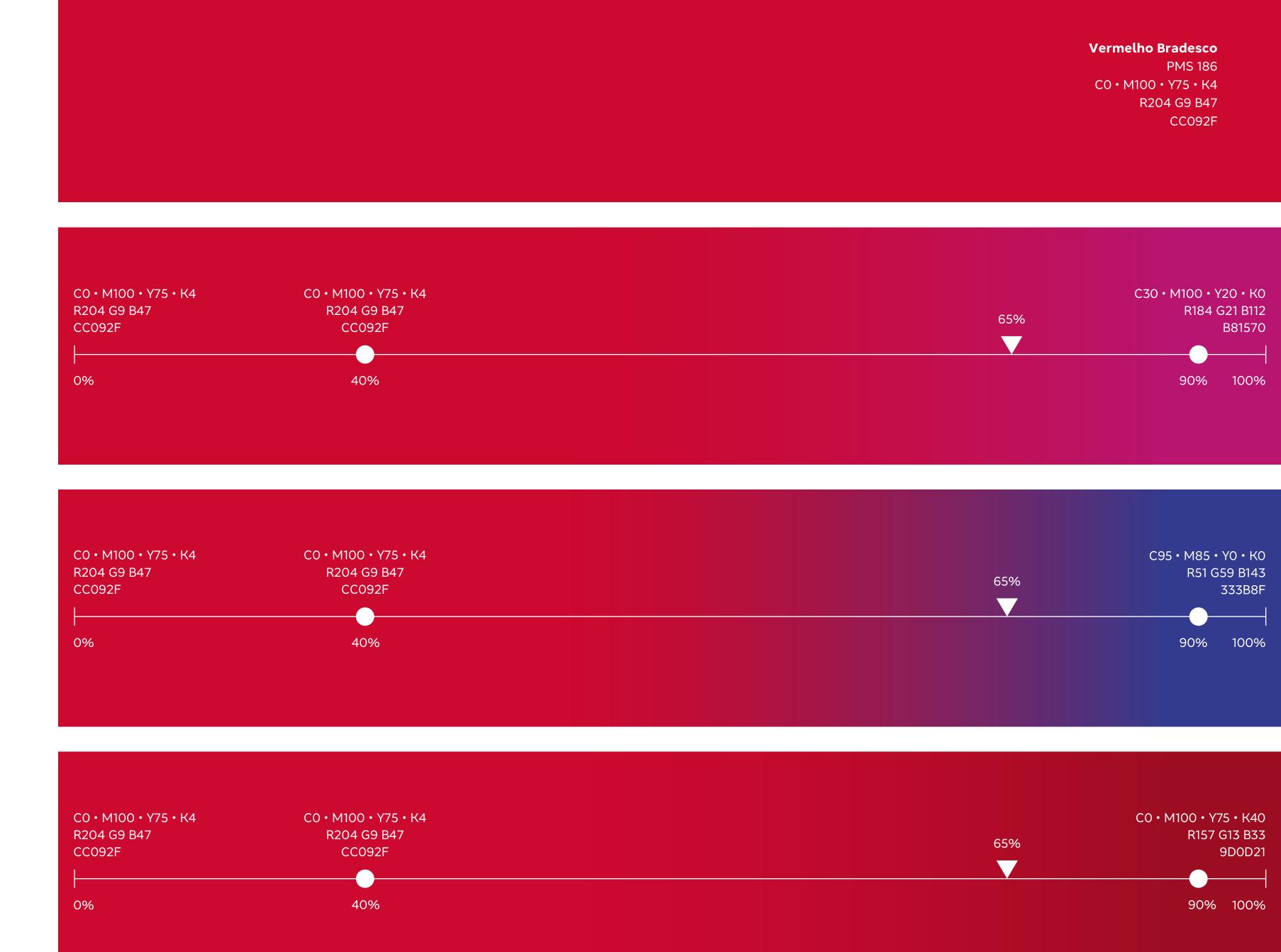
Sua aplicação é indicada em:

- · logo;
- fundos;
- grafismos;
- gráficos;
- · destaques de textos (chamadas e títulos).

Para o uso do gradiente, deve-se respeitar a forma de construção indicada ao lado e é importante garantir a presença dominante do vermelho Bradesco nas peças. Sua aplicação pode ser feita em qualquer direção linear (horizontal, vertical e diagonal).

É muito importante priorizar a área vermelha do gradiente nos pontos de maior destaque do layout, como o topo e também na área em que o logo Bradesco será aplicado.

Não é permitido usar partes/seções dos gradientes, apenas a construção completa.

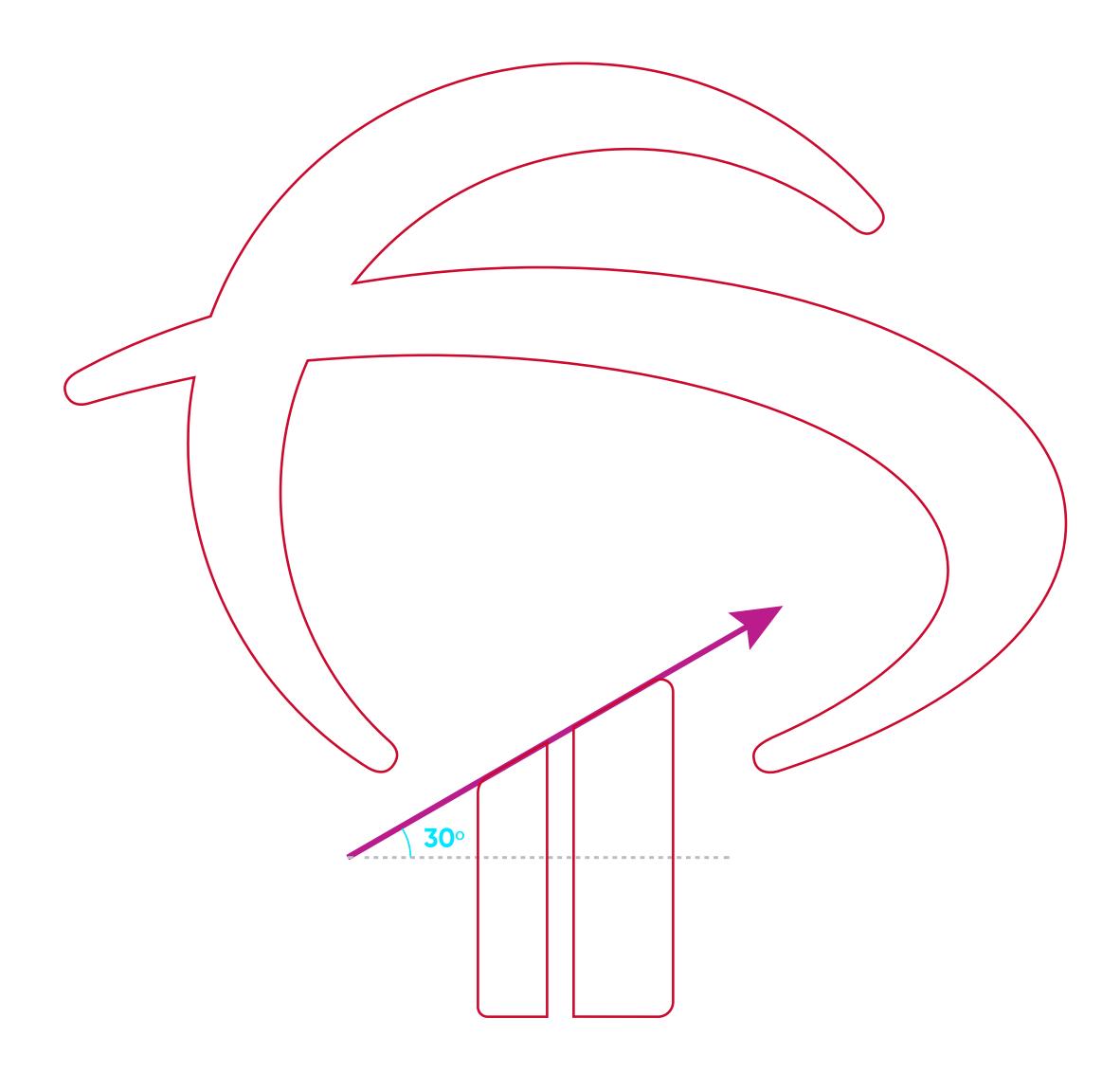


grafismos

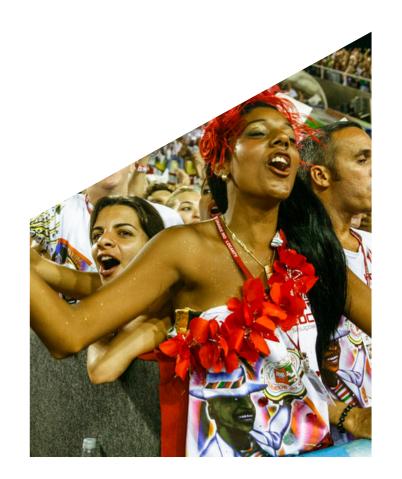
Os grafismos da identidade nascem da árvore do crescimento, símbolo da nossa marca.

A partir da angulação de 30°, grafismos como linhas, sólidos e patterns podem ser elaborados para reforçar a percepção de uma marca leve, dinâmica e em evolução.

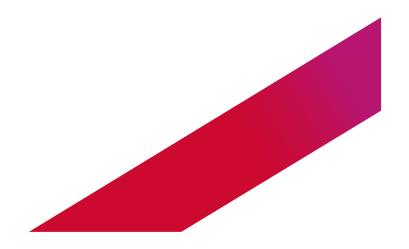
Conforme veremos nos exemplos a seguir, essas formas não são fixas: é um sistema que permite flexibilidade e diversidade de usos.



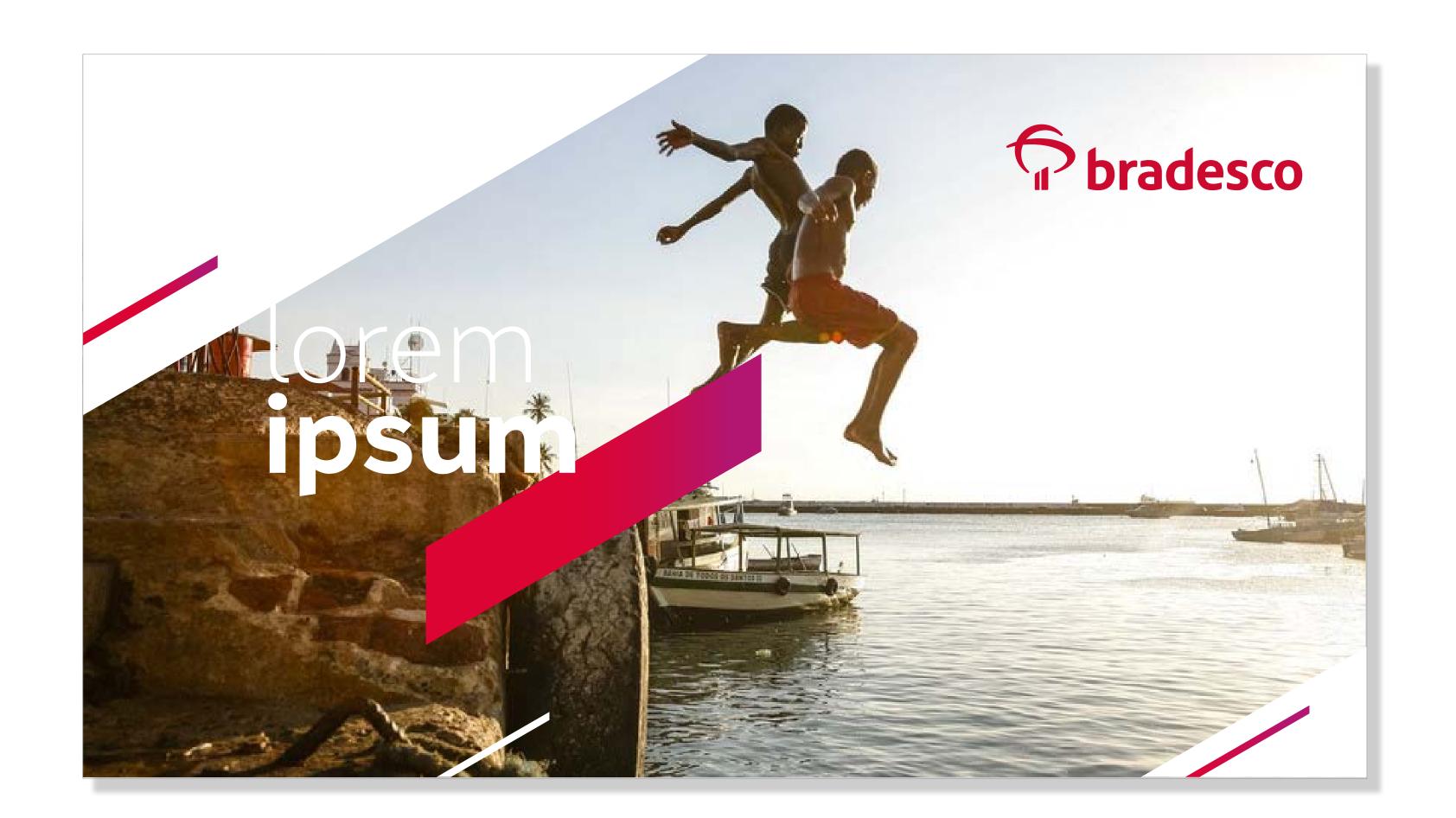
grafismos exemplos



Máscara para fotografias



Sólidos em movimento



grafismos exemplos



Sólidos apoiadores de texto

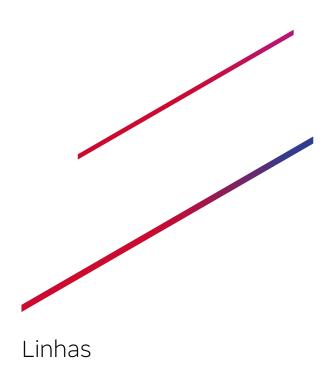


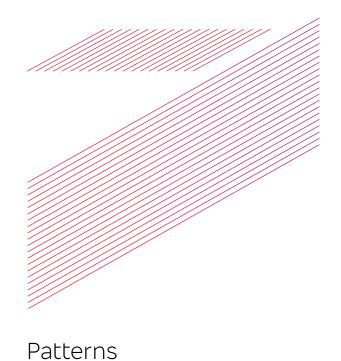
Sólidos gráficos





grafismos exemplos





Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur

Nullam sapien ante, pharetra quis massa at, egestas pharetra tellus. Nullam luctus urna leo, a gravida arcu venenatis eu. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut aliquam sapien dolor, at lobortis nisi sollicitudin vitae. Maecenas vitae lorem in lorem sodales tincidunt ut eu tellus. Aenean dapibus augue est, at euismod massa.



tipografia principal

A tipografia principal da identidade Bradesco é a Bradesco Sans.

Suas formas proprietárias, minimalistas e geométricas trazem contemporaneidade e atemporalidade à nossa identidade. A tipografia é a ferramenta que transforma a linguagem em corpo físico.

Suspendisse vel urna nec lectus interdum rutrum.

Vitae nulla convallis tincidunt feugiat et justo. curabitur ultrices purus molestie facilisis consectetur. mauris euismod aliquet ipsum, et imperdiet lorem pretium in. pellentesque vitae dictum massa. aenean elementum finibus mauris, et placerat quam ultricies.

Curabitur maximus tellus vel lorem egestas, vitae gravida ante fermentum. vestibulum nisi libero, hendrerit. Semper nibh,porttitor convallis risus. nulla aliquet erat quis imperdiet scelerisque.



ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 @?!(){}[];:.

Bradesco Sans

Thin Italic
Light Italic
Regular Italic
Medium Italic
Bold Italic

XBold Italic
Condensed
Condensed Bold

Para informações adicionais, entre em contato com o Marketing.

Utilize sempre os arquivos originais da marca.

Conteúdo e imagens

Todo o conteúdo deste brandbook é de uso exclusivo do Bradesco.

As fotografias utilizadas são meramente ilustrativas e de propriedade de terceiros, titulares dos direitos autorais sobre as respectivas obras.

Fica vetado, portanto, qualquer tipo de reprodução parcial ou total das referidas imagens sem prévia autorização do Marketing.

Versão 2.0 Fevereiro, 2022 Bradesco

